

# **Curriculum der Jahrgangsstufe 10 am Reismann-Gymnasium Paderborn Fach Geschichte**

konkretisierte Kompetenzerwartungen des Lehrplans	Themen / konkretisierte Unterrichtsvorhaben	Medienkompetenzrahmen	übergeordnete Kompetenzerwartungen des Lehrplans	zeitlicher Umfang
<b>Inhaltsfeld 10: Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945</b>				insgesamt 10 US
	<p><b>10.1. Gesellschaftliche und wirtschaftliche Transformationsprozesse</b></p> <p><b>10.2. Formen der Aufarbeitung der NS-Vergangenheit in Ost und West</b></p>			
<p><b>Sachkompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler (SuS) ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erläutern Bedingungen und Verlauf des gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Neubeginns in den Besatzungszonen.</li> <li>- stellen sich aus unterschiedlichen politischen (Demokratie und Diktatur) und wirtschaftlichen Systemen (soziale Marktwirtschaft und Planwirtschaft) ergebende Formen des gesellschaftlichen Lebens in Ost- und Westdeutschland dar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutschland 1945 – die „Stunde Null“?</li> <li>- Die Potsdamer Konferenz – neue Ordnung nach dem Krieg?</li> <li>- Neuanfang für Deutschland? Entnazifizierung und Demokratie</li> <li>- Die Anti-Hitler-Koalition bricht auseinander – mit welchen Folgen für Deutschland?</li> <li>- Die Gründung von zwei deutschen Staaten</li> </ul>	<p><b>Bedienen und Anwenden</b></p> <p><i>Digitale Werkzeuge:</i> verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen, z. B. ein historisches Filmdokument zur Urteilsverkündung in Nürnberg im Oktober 1946 auswerten</p> <p><b>Informieren und Recherchieren</b></p> <p><i>Informationsrecherche:</i> Informationsrecherche zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden, z. B. verschiedene Positionen der Bundestagsfraktionen zum</p>	<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln erkenntnisleitende Fragen (SK 1).</li> <li>- unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3).</li> <li>- erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4).</li> <li>- ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung zentrale Dimensionen und grundlegender</li> </ul>	

<p><b>Urteilskompetenz:</b> Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten Formen der kollektiven Erinnerung sowie der juristischen und politischen Aufarbeitung der NS-Gewaltherrschaft, des Holocausts und der Verfolgung und Vernichtung von Minderheiten und Andersdenkenden in beiden deutschen Staaten.</li> <li>- beurteilen den Einfluss der USA und der UdSSR auf die internationale Nachkriegsordnung und das geteilte Deutschland.</li> </ul>		<p>heutigen Umgang mit dem 8. Mai als Gedenktag recherchieren.</p> <p><b>Produzieren und Präsentieren</b> <i>Medienprodukte und Präsentation:</i> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen, z. B. Erstellen eines digitalen Lernplakats</p>	<p>historischer Fachbegriffe (SK 7).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> <li>- beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2).</li> <li>- reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3).</li> </ul>	
<p><b>Inhaltsfeld 9: Internationale Verflechtungen seit 1945</b></p>				<p>insgesamt 12 US</p>
	<p><b>9.1 Aufteilung der Welt in Blöcke sowie Stellvertreterkriege</b> <b>9.2 Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europapolitische Koordinaten</b></p>			
<p><b>Sachkompetenz:</b> Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben ideologische Voraussetzungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Entstehung des Kalten Krieges: Warum wurden aus Verbündeten Feinde?</li> </ul>	<p><b>Analysieren und Reflektieren</b> <i>Meinungsbildung:</i> interessengeleitete Setzung und Ver-</p>	<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie</li> </ul>	

<p>gen der Blockbildung und deren Konsequenzen für die Beziehungen zwischen den USA und der UdSSR nach 1945.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen exemplarisch anhand von Krisen und Stellvertreterkriegen Auswirkungen der Ost-West-Konfrontation im Kontext atomarer Bedrohung, gegenseitiger Abschreckung und Entspannungspolitik dar.</li> <li>- beschreiben sich aus dem Wandel in der UdSSR ergebende staatliche Umbrüche und Auflösungsprozesse in Mittel- und Osteuropa.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b> Die SuS erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im Kontext der deutschen Wiedervereinigung.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Zweiteilung der Welt – wie konnte der Konflikt global werden?</li> <li>- Aufstände in Osteuropa</li> <li>- Die Kuba-Krise – beinahe der dritte Weltkrieg?</li> <li>- Der Vietnamkrieg und die Macht der Bilder</li> <li>- Zwischen Abschreckungs- und Entspannungspolitik</li> <li>- Das Ende des Kalten Krieges – eine Epochenwende?</li> </ul>	<p>breitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen, z. B. historische Plakate zur Bildung der NATO und des Warschauer Pakts recherchieren und vergleichen</p> <p><b>Analysieren und Reflektieren</b></p> <p><i>Identitätsbildung:</i> Chancen und Herausforderungen von Medien für Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen, z. B. Wirkung einer Aussage in Bezug auf die Bearbeitung eines Fotos (Original-Zeitung) beurteilen.</p>	<p>Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Erregenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6).</li> <li>- stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> <li>- nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen einem Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1).</li> <li>- bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4).</li> <li>- reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>	
---	---	--	---	--

<b>Inhaltsfeld 10: Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945</b>				insgesamt 12 US
	<p><b>10.3 Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik in der geteilten Welt</b></p> <p><b>10.2 Formen der Aufarbeitung der NS-Vergangenheit in Ost und West</b></p> <p><b>10.4 Deutsch-deutsche Beziehungen zwischen Konfrontation, Entspannungspolitik und Wiedervereinigung</b></p> <p><b>10.1 Gesellschaftliche und wirtschaftliche Transformationsprozesse</b></p>			
<p><b>Sachkompetenz:</b> Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen sich aus unterschiedlichen politischen (Demokratie und Diktatur) und wirtschaftlichen Systemen (soziale Marktwirtschaft und Planwirtschaft) ergebende Formen des gesellschaftlichen Lebens in Ost- und Westdeutschland dar.</li> <li>- erläutern den Zusammenhang zwischen der schrittweisen Erweiterung der Sou-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sozialistischer Neubeginn in der DDR?</li> <li>- Vom Volksaufstand zum Mauerbau</li> <li>- Die Bundesrepublik in der Ära Adenauer – wie gelingt der Neubeginn?</li> <li>- Wirtschaft zwischen Markt und Plan</li> <li>- Die Ära Brandt – gesellschaftlicher und politischer Wandel in der Bundesrepublik</li> <li>- Vergangenheit, die nie vergeht</li> </ul>	<p><b>Bedienen und Anwenden</b></p> <p><i>Digitale Werkzeuge:</i> verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen, z. B. eine Quelle zur „Staatssicherheit“ recherchieren und anhand dessen erläutern, wie die SED die Bevölkerung kontrollierte</p>	<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2).</li> <li>- stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> <li>- wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter</li> </ul>	

<p>veränitätsrechte beider deutscher Staaten und der Einbindung in supra-nationale politische und militärische Bündnisse in Ost und West.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erläutern zentrale Ereignisse und Phasen der deutsch-deutschen Geschichte von Teilung bis Wiedervereinigung.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b> Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beurteilen sozioökonomische Entwicklungen vor und nach der Wiedervereinigung.</li> <li>- bewerten Formen der kollektiven Erinnerung sowie der juristischen und politischen Aufarbeitung der NS-Gewaltherrschaft, des Holocausts und der Verfolgung und Vernichtung von Minderheiten und Andersdenkenden in beiden deutschen Staaten.</li> <li>- beurteilen die Handlungsspielräume der politischen Akteurinnen und Akteure in beiden deutschen Staaten bzgl. der „deutschen Frage“.</li> <li>- erörtern exemplarisch verschiedene Ansätze zur Deutung der DDR-Geschichte im Spannungsfeld biografischer und geschichtskultureller Zugänge.</li> <li>- erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jüdisches Leben in Deutschland nach 1945</li> <li>- schwierige deutsch-deutsche Beziehungen</li> <li>- Gesellschaft in der Bundesrepublik</li> <li>- Gesellschaft in der DDR</li> <li>- Die Friedliche Revolution</li> <li>- Weg(e) zur deutschen Einheit</li> <li>- Deutschland nach der Wiedervereinigung</li> </ul>	<p><b>Produzieren und Präsentieren</b> <i>Medienprodukte und Präsentation:</i> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen, z. B. ein digitales Schaubild erstellen</p> <p><b>Analysieren und Reflektieren</b> <i>Medienanalyse:</i> die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutung kennen, analysieren und reflektieren, z. B. den Web-Auftritt einer Gedenkstätte oder eines Museums zur NS- Geschichte in NRW analysieren</p> <p><b>Informieren und Recherchieren</b> <i>Informationsbewertung:</i> Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten, z. B. Historikermeinungen mit Zeitzeugenaussagen zum 9. Nov. 1989 vergleichen</p>	<p>Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4).</li> <li>- nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen einem Sach- und einem Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1).</li> <li>- vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5).</li> <li>- reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>	
---	---	---	--	--

<p>Kontext der deutschen Wiedervereinigung.</p>				
<p><b>Inhaltsfeld 9: Internationale Verflechtungen seit 1945</b></p>				<p>insgesamt 6 US</p>
	<p><b>9.2 Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europapolitische Koordinaten</b></p>			
<p><b>Sachkompetenz:</b> Die SuS erläutern den europäischen Integrationsprozess im Kontext der Diskussion um nationale und supranationale Interessen und Zuständigkeiten.</p> <p><b>Urteilskompetenz:</b> Die SuS beurteilen Chancen und Risiken des europäischen Integrationsprozesses in seiner historischen Dimension und aus gegenwärtiger Perspektive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Europäische Union: Lernen aus der Geschichte?</li> <li>- Europa im 21. Jahrhundert – Herausforderungen und Chancen</li> </ul>	<p><i>Prinzipien der digitalen Welt:</i> grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen, z. B. Auseinandersetzung mit der digitalen Sammlung europeana</p>	<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3).</li> <li>- erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4).</li> </ul>	
<p><b>gesamt: Jahrgangsstufe 10 (1. oder 2. Halbjahr)</b></p>				<p><b>40 US</b></p>